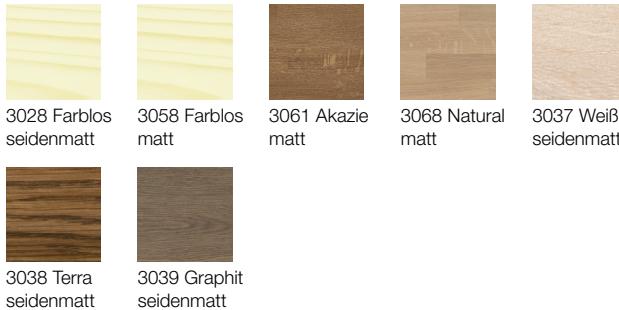




TOPOIL

Öl-Wachs-Anstrich



Produktbeschreibung:

Farblose oder transparente Öl-Wachs Kombination zur Behandlung von Möbeloberflächen und (Küchen-)Arbeitsplatten aus Holz. Osmo TopOil ist auf der Basis natürlicher pflanzlicher Öle und Wachse aufgebaut. Holzgerecht offenporig, reißt nicht, blättert nicht, schuppt nicht ab. Widerstandsfähig gegen Wein, Bier, Cola, Kaffee, Tee, Obstsaft, Milch und Wasser gemäß DIN 68861-1A – keine Wasserflecken. Der getrocknete Anstrich ist unbedenklich für Mensch, Tier und Pflanze (speichel- und schweißecht lt. DIN 53160, geeignet für Kinderspielzeug lt. EN 71.3). Der getrocknete Anstrich erfüllt gemäß DIN 4102 die Klasse B2 (normal entflammbar).

Anwendungsbereiche:

Osmo TopOil ist ideal für den Schutz von Möbeloberflächen und Arbeitsplatten aus Massivholz oder Leimholz (z. B. Küchenarbeitsplatten, Schneide- oder Essbrettchen, Schreibtische, Regale, etc.) im Innenbereich. Ebenfalls geeignet für Kork und OSB.

Inhaltsstoffe:

Auf Basis natürlicher pflanzlicher Öle (Sonnenblumenöl, Sojaöl, Distelöl) und Wachse, Paraffine, bleifreie Sikkative (Trockner) und wasserabweisende Additive. Entaromatisiertes Testbenzin (benzolfrei). Eine detaillierte Volldeklaration senden wir Ihnen gerne auf Anfrage.

Physikalische Eigenschaften:

Spezifisches Gewicht: 0,92-0,97 g/cm³
 Viskosität: 50-70s DIN EN ISO 2431/4 mm, thixotrop
 Geruch: schwach/mild, nach Trocknung geruchlos
 Flammpunkt: > 60°C nach DIN EN ISO 2719

Lagerfähigkeit:

5 Jahre und länger, wenn original verschlossen aufbewahrt. Falls durch Frost dickflüssig geworden, vor Gebrauch 24 Stunden bei Zimmertemperatur lagern.

Vorbereitung:

Die Holzoberfläche muss sauber, trocken und frostfrei sein (max. 18 % Holzfeuchte). Osmo TopOil ist streichfertig, nicht verdünnen. Gründlich schütteln. Alte offenporige Anstriche gründlich säubern. Alte Farb- und Lackanstriche müssen vollständig entfernt werden. Bei Schleifarbeiten generell Staubmaske tragen. Kleine Risse, größere Fugen oder Löcher im Holz ausfüllen (Osmo Holzpaste). Holzoberfläche sorgfältig abschleifen, mit grobem Schleifpapier beginnen – Endschliff für Möbel und Arbeitsplatten P120-180 oder feiner (je nach Holzart). Vor dem Ölen die Oberfläche durch Fegen und Saugen vom Schleifstaub befreien.

Das Anstrichergebnis ist u.a. abhängig von der Holzbeschaffenheit. Daher ist grundsätzlich – insbesondere bei unbekannten Untergründen – ein Probeanstrich vorzunehmen.

Verarbeitung:

Erster Auftrag mit Osmo Flächenstreicher, Farben Auftrags-Vlies oder Osmo Mikrofaserrolle dünn auftragen und gründlich in Holzmaserrichtung ausstreichen (nicht mit Lappen o. ä. nachwischen!). Bei guter Belüftung 8-10 Stunden (farblos) bzw. 24 Stunden (farbig/Natural) trocknen lassen. Wenn gewünscht, kann der getrocknete farblose Anstrich mit feinem Schleifpapier (P240-360) oder Schleifvlies



zwischengeglättet werden. Farbige Anstriche maximal mit einem Schleifvlies oder feinem Schleifschwamm vorsichtig zwischenglätten (Schleifstaub entfernen). Nach der Trocknung den zweiten Anstrich ebenfalls dünn und zügig auftragen. Für ausreichende Resistenzen bei z. B. Waschtisch- oder Küchenarbeitsplatten gemäß DIN 68861-1A - 2 x ca. 30-40 ml/m² auftragen. Bei Renovierung einer bereits geölten Oberfläche reicht in der Regel ein Anstrich auf die schmutzgesäuberte Oberfläche mit dem Farben Auftrags-Vlies oder einem fusselfreien Lappen.

Reinigung der Arbeitsgeräte:
Mit Osmo Pinselreiniger (aromatenfrei).

Trocknungszeit:
Ca. 8-10 h (farblos) und 24 h (farbig/natural) bei Normklima (20-23°C/50-65% rel. Luftfeuchtigkeit) und guter Belüftung trocknen lassen. Bei niedrigeren Temperaturen und/oder höherer Luftfeuchtigkeit, verlängert sich die Trocknungszeit deutlich.

Ergiebigkeit:
Die Reichweite des Produktes beträgt bei 1 Anstrich 30 m²/1 l. Sie richtet sich maßgeblich nach der Beschaffenheit der vorhandenen Holzoberfläche. Alle Angaben beziehen sich auf glatte und gehobelte/geschliffene Oberflächen. Andere Oberflächen können zu abweichender Reichweite führen.

Empfehlung:
Streichfertig – nicht verdünnen! Mit Osmo Flächenstreicher, Farben Auftrags-Vlies oder Osmo Mikrofaserrolle dünn auftragen und gründlich in Holzmaserrichtung ausstreichen (ca. 35 ml/m²) - nicht mit Lappen o. ä. nachwischen! Das Anstrichergebnis ist u.a. abhängig von der Holzfeuchte (max. 18%) und -beschaffenheit. Daher ist grundsätzlich – insbesondere bei unbekannten Untergründen - ein Probeanstrich vorzunehmen! Das TopOil 3068 Natural schützt das Holz fast unsichtbar. Der natürliche Farnton des Holzes bleibt erhalten. Auf dunklen/rötlichen Hölzern ist das TopOil 3068 Natural als leicht weiß gekälkte Oberfläche sichtbar.

Hinweise:
Das TopOil 3028/ 3058 Farblos verstärken den natürlichen Farbton des Holzes (Dauernasseffekt). Das TopOil 3068 Natural für helle europäische Holzarten wie z. B. Eiche, Esche, Fichte, Ahorn o. ä. wirkt diesem Effekt durch eine geringe weiße Pigmentierung entgegen und schützt das Holz fast unsichtbar. Der natürliche Farbton des Holzes bleibt erhalten. Auf dunklen/rötlichen Hölzern ist das TopOil

3068 Natural als leicht weiß gekälkte Oberfläche sichtbar. Die weiteren pigmentierten Varianten des transparentfarbigen TopOil verleihen dem Holz einen edlen Charakter. Eine zu satte Auftragsweise und mangelnde Belüftung führen zu Trocknungsverzögerung. Im Schrankinneren und in Schubladen nur 1 x dünn mit einem Lappen aufbringen und bei guter Belüftung trocknen lassen. Falls ein höherer Glanzgrad gewünscht wird, kann die Oberfläche durch Polieren mit Osmo Wachspflege- und Reinigungsmittel aufpoliert werden. Oberflächen, die mit Osmo TopOil behandelt sind, können problemlos feucht gereinigt werden (Wasser mit Osmo Wisch-Fix oder Osmo Spray Cleaner), trocken nachwischen. Zum Entfernen hartnäckiger Flecken das Osmo Wachspflege- und Reinigungsmittel einsetzen, welches gleichzeitig reinigt und regeneriert.

Sicherheitshinweise:
Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Sicherheitsdatenblatt auf Anfrage erhältlich. Achtung: Mit dem flüssigen Produkt getränktes Materialien wie Lappen können sich selbst entzünden. Nach Gebrauch flach ausgebreitet oder in einem geschlossenen Metallgefäß vollständig trocknen lassen und anschließend entsorgen. EU-VOC-Grenzwert für das Produkt: entfällt.

Entsorgung:
Produktreste gemäß den behördlichen Vorschriften entsorgen (EU-Abfallschlüssel Nr. 08 01 12). Nur restentleerte Gebinde dem Recycling zuführen.

Farbtöne:
3028 Farblos seidenmatt
3058 Farblos matt
3061 Akazie matt
3068 Natural matt
3037 Weiß seidenmatt
3038 Terra seidenmatt
3039 Graphit seidenmatt

Gebindegrößen:
0,5 l

Obige Informationen basieren auf derzeitigem Wissensstand und sollen nach bestem Wissen den Käufer/Anwender beraten, sind jedoch auf Anwendungsgebiete und Verarbeitungsbedingungen individuell abzustimmen/anzupassen. Soweit wir nicht spezifische Eignungen oder Eigenschaften der Produkte für einen vertraglich bestimmten Verwendungszweck ausdrücklich schriftlich zugesichert haben, ist eine anwendungstechnische



Beratung oder Unterrichtung, auch wenn sie nach bestem Wissen erfolgt, in jedem Fall unverbindlich. Im Übrigen gelten unsere Allgemeinen Verkaufs- und Lieferbedingungen. Für länder- oder regionspezifische Informationen kontaktieren Sie den Groß- oder Fachhändler vor Ort.

Mit Erscheinen einer Neuauflage dieser Produktinformation ersetzt die Neuauflage die bisherige Produktinformation.

Stand 11/25